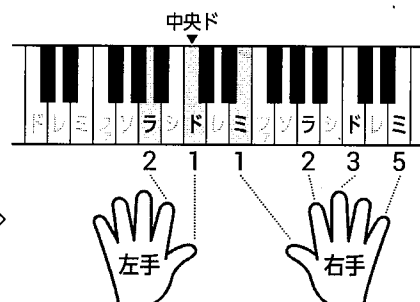


3

いい日旅立ち

作詞：谷村新司 作曲：谷村新司 歌手：山口百恵

1978年、山口百恵が19歳の時にリリース。国鉄（現在のJR）のキャンペーンソングに起用され、大ヒットしました。やわらかい音色で、落ち着いた雰囲気にしあげましょう。



♩=90

ミ ラ ド ミ ミ ソ# シ ミ ミファミ ソ ソ ファ

1 2 3 5 1 2 3 5 3 4 3 5 5 4

ゆ き ど け ま ぢ か の き た の そ ら に

ド1 ラ2 シ1 ミ5 ド#1 ソ3

ミ レ ミ レ レ ミファ ソ ソ ソファ ミ レ ド ミ

3 2 3 2 2 3 4 5 5 5 4 3 2 1 3

む か い す ぎ さ り し ひ び の ゆ め を

レ1 ファ4 2 ド シ3 ソ5 シ3 ソ5 1 ド 2 ラ

シ ド レ ミ シ ミ ラ ド ミ ミ

1 2 3 4 1 1 2 3 5 1

さ け ぶ と き ー か え ら ぬ ひ

ラ2 ファ#4 ラ2 ファ4 ソ#3 ミ5 ド1 ラ2 2 ラ

ソ# シ ミ ミ ファ ミ ソ ソ ファ ミ レ ミ レ
2 3 5 3 4 3 5 5 4 3 2 3 2

と たち - あ つ い む ね を よ ぎ - る -

シ 1 5 ド# 1 2 レ 1 2
ミ 5 ソ 3 フ# ド
ファ

レ ミ ファ ソ ソ ソ ファ ミ レ ド レ ミ シ ド ソ# シ ラ

2 3 4 5 5 5 4 3 2 1 2 3 1 4 2 3 2

せ め て き ょ う か ら ひ と り き り た び に で る

シ 3 シ 3 1 2 ファ# 3 4

ソ 5 ソ 5 ド ラ レ# 5 ミ

ラ 1 ファ 5
1 ラ 1

あ あ

1 2
ラ ラ

1 2 1 2 1 2 1 2
ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ

1 1 2
レ レ ド

Musical score for the song "Kaze no Yori Tomoshini" (風より強く). The score is written for voice and piano. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Japanese.

Voice Part:

- Lyrics: ファ ソ ラ シ ラ ソ ファ ミ
- Notes: Quarter notes for 'ファ' (F#), 'ソ' (G), 'ラ' (A), 'シ' (B), 'ラ' (A), 'ソ' (G), 'ファ' (F#), and a half note for 'ミ' (E).
- Handwritten numbers above notes: 2, 3, 4, 5, 4, 3, 2, 1.
- Phrasing: A slur covers the notes from 'ファ' to 'ミ'.
- Lyrics: ミ ミ
- Notes: Two quarter notes for 'ミ' (E).
- Handwritten numbers above notes: 3, 3.

Piano Part:

- Lyrics: に ほ ん の ど こ か
- Notes: A whole note chord (F# and A).
- Lyrics: に
- Notes: A half note chord (F# and A) followed by a quarter note (G).
- Lyrics: わ た
- Notes: A half note chord (F# and A) followed by a quarter note (B).

Handwritten numbers below piano part:

- 3, 5
- ミ 1, ド 2
- 2, 3
- レ 1, シ 3
- ド# 2, ラ 4

レ レ レ レ ミ ファ ファ ファ レ ファ ミ

2 2 2 2 3 4 4 4 2 4 3

し を ま っ て る ひ と が い る

ファ 1 3 4 シ 1 5 3 2

レ 2 ド シ ソ# 3 ミ ソ# シ

ラ ド ミ ミ ソ# シ ミ

1 3 5 1 2 3 5

い い ひ た び だ ち

1 5 ド 1 2 シ 1 5

ミ ミ ラ 2 ラ ミ ミ

ミ ファ ミ ソ ソ ファ ミ レ ミ レ レ ミ ファ ソ ソ ソ ファ

3 4 3 5 5 4 3 2 3 2 2 3 4 5 5 5 4

ゆ う や け を さ が し に は は の せ な か で

ド# 1 レ 1 2 シ 3 シ 3

ソ 3 ファ 4 ド ソ 5 ソ 5

ミ レ ド シ ラ シ ド レ ド シ ラ

3 2 1 2 1 2 3 4 3 2 1

き い た う た を み ち づ れ に -

1 2 ファ# 3 4 ド 1 5 ド 1

ド ラ レ# 5 ミ ラ 2 ミ ラ 2